ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

государственное профессиональное образовательное учреждение
Ярославской области
Рыбинский полиграфический колледж

УТВЕРЖДАЮ
И.О. директора ГПОУ ЯО Рыбинский
полиграфический колледж

М.А.Зернова
(подпись)

«30» 06 2018 г.

ОПИСАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ПО ПРОФЕССИИ 54.01.20 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР

г. Рыбинск
2018 г.

Содержание

Раздел 1. Общие положения

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

4.2. Профессиональные компетенции

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение I. Аннотации на рабочие программы профессиональных модулей

Приложение I.1. Аннотация на рабочую программу профессионального модуля «Разработка технического задания на продукт графического дизайна»

Приложение I.2. Аннотация на рабочую программу профессионального модуля «Создание графических дизайн - макетов»

Приложение I.3. Аннотация на рабочую программу профессионального модуля «Подготовка дизайн- макета к печати (публикации)»

Приложение I.4. Аннотация на рабочую программу профессионального модуля «Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте»

Приложение II. Аннотации на рабочие программы учебных дисциплин

Приложение II.1. Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины «Основы материаловедения»

Приложение II.2. Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»

Приложение II.3. Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины «История дизайна»

Приложение II.4. Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины «Основы дизайна и композиции»

Приложение II.5. Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины «Основы экономической деятельности»

Приложение II.6. Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности»

Приложение II.7. Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины «Физическая культура»

Приложение II.8. Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины «Эффективное поведение на рынке труда»

Приложение II.9. Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины «Основы цветоведения»

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая основная профессиональная образовательная программа по профессии среднего профессионального образования по социально-экономическому профилю подготовки (далее – ОПОП СПО) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер утвержденный Приказом Минобрнаки России от 09 декабря 2016 № 1543.

ОПОП определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

ОПОП СПО разработана для реализации образовательной программы на базе среднего общего образования.

1.2. Нормативные основания для разработки ОПОП:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»;

– Приказ Минобрнауки России от 09 декабря 2016 № 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 декабря 2016 г., регистрационный № 44916);

– Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 июля 2013 г., регистрационный № 29200) (далее – Порядок организации образовательной деятельности);

– Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 ноября 2013 г., регистрационный № 30306);

– Приказ Минобрнауки России от 18 апреля 2013 г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 июня 2013 г., регистрационный № 28785).

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 года № 40н «Об утверждении профессионального стандарта 11.013 Графический дизайнер»(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2017 года, регистрационный № 45442);

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП:

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК–общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции.

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы среднего профессионального образования

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: графический дизайнер.

Форма обучения: очная.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе среднего общего образования: 2952 академических часа.

Срок получения образования по образовательной программе, реализуемой на базе среднего общего образования:

- в очной форме –1 год 10 месяце;
- при очно-заочной форме обучения увеличивается не более, чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования по очной форме обучения.

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: *11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия, в том числе, на предприятиях по производству упаковки*. Особые условия допуска к работе отсутствуют.

3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям (сочетаниям профессий п.1.11/1.12 ФГОС):

Наименование основных видов деятельности	**Наименование профессиональных модулей**	**Квалификация графический дизайнер**
Разработка технического задания на продукт графического дизайна	ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна	Осваивается
Создание графических дизайн - макетов	ПМ.02 Создание графических дизайн - макетов	Осваивается
Подготовка дизайн – макета к печати (публикации)	ПМ.03 Подготовка дизайн- макета к печати (публикации)	Осваивается
Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	Осваивается

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Код компе-тенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	**Умения:** распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
		Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	**Умения:** определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска
		Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	**Умения:** определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
		Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования

ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	**Умения:** организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	**Умения:** грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
		Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей	**Умения:** описывать значимость своей профессии
		Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	**Умения:** соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии
		Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого	**Умения:** использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии

	уровня физической подготовленности	**Знания:** роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии; средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	**Умения: п**рименять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение
		Знания: современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	**Умения:** понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
		Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности
ОК 11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	**Умения:** выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования
		Знание: основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты

4.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и формулировка компетенции	Показатели освоения компетенции
Разработка технического заданияна продукт графического дизайна	ПК.1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	**Практический опыт:** сбор, анализ, обобщение информации от заказчика для разработки ТЗ
		Умения: проводить проектный анализ; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; собирать, обобщать и структурировать информацию
		Знания: методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования; теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законов формообразования; систематизирующих методов формообразования (модульность и комбинаторика); преобразующих методов формообразования (стилизация и трансформация); законов создания цветовой гармонии; программных приложений работы с данными.
	ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования	**Практический опыт:** выбор и подготовка технического оборудования и программных приложений для работы над ТЗ
		Умения: выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта
		Знания: действующих стандартов и технических условий; правил и методов создания различных продуктов в программных приложениях; классификации программных приложений и их направленности; классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним; программных приложений работы с данными
	ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требо-	**Практический опыт:** разработка, корректировка и оформление итогового ТЗ с учетом требований к структуре и содержанию
		Умения: разрабатывать концепцию проекта;

	ваниями к структуре и содержанию	оформлять итоговое ТЗ; вести нормативную документацию; доступно и последовательно излагать информацию; корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика
		Знания: технологии изготовления изделия; программных приложений для разработки ТЗ; правил и структуры оформления ТЗ; требований к техническим параметрам разработки продукта; методов адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования; программных приложений работы с данными при работе с ТЗ
	ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком	**Практический опыт:** согласование итогового ТЗ с заказчиком
		Умения: презентовать разработанное ТЗ согласно требованиям к структуре и содержанию
		Знания: основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений; стандартов производства; программных приложений работы с данными для презентации
Создание графических дизайн-макетов	ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания	**Практический опыт:** чтение и понимание ТЗ; разработка планов по формированию макетов; определение времени для каждого этапа разработки дизайн-макета.
		Умения: разрабатывать планы выполнения работ; распределять время на выполнение поставленных задач; определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта
		Знания: структуры ТЗ, его реализации; основ менеджмента времени и выполнения работ;

		программных приложений работы с данными
	ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания	**Практический опыт:** подбор программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета
		Умения: выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика
		Знания: технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам, программным средствам и оборудованию; программных приложений работы с данными для разработки дизайн-макетов
	ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания	**Практический опыт:** воплощение авторских макетов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки; дизайн мобильных приложений; дизайн электронных и интерактивных изданий
		Умения: выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство
		Знания: современных тенденций в области дизайна; разнообразных изобразительных и технических приёмов и средств дизайн-проектирования; программных приложений по основным направлениям графического дизайна; технических параметров разработки макетов, сохранения, технологии печати

	ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета	**Практический опыт:** организация представления разработанных макетов, обсуждения разработанных макетов по возникшим вопросам
		Умения: осуществлять и организовывать представление разработанных макетов; подготавливать презентации разработанных макетов; защищать разработанные дизайн-макеты
		Знания: программных приложений для представления макетов графического дизайна; основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений; основ макетирования
	ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	**Практический опыт:** организация архивирования и комплектации составляющих для перевода дизайн-макета в дизайн-продукт
		Умения: выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта
		Знания: программных приложений для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна
Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)	ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета	**Практический опыт:** осуществление подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации; учет стандартов производства при подготовке дизайн-продуктов
		Умения: выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации
		Знания: технологий настройки макетов к печати или публикации; программных приложений для хранения и передачи файлов-продуктов графического дизайна; стандартов производства при подготовке дизайн-продуктов
	ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям каче-	**Практический опыт:** проверка и контроль качества готовых дизайн-продуктов; подготовка договоров и актов о выполненных работах

	ства печати (публикации)	**Умения:** готовить документы для проведения подтверждения соответствия качества печати или публикации
		Знания: технологии печати или публикации продуктов дизайна; основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений
	ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации)	**Практический опыт:** консультирование и сопровождение печати и послепечатного процесса готовых продуктов дизайна
		Умения: осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации
		Знания: технологии печати или публикации продуктов дизайна; основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений; технологии и приемов послепечатной обработки продуктов дизайна
Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте	ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности	**Практический опыт:** самоорганизация; обеспечение процессов анализа рынка продукции и требований к ее разработке
		Умения: применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений; осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов
		Знания: системы управления трудовыми ресурсами в организации; методов и форм самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; способов управления конфликтами и борьбы со стрессом
	ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна	**Практический опыт:** обеспечение рекламы профессии и демонстрация профессиональности
		Умения: организовывать и проводить мероприятия профориентационного и мотивационного характера
		Знания: системы управления трудовыми ресурсами в организации; основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений
	ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию но-	**Практический опыт:** саморазвитие и развитие про-

	вых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков	фессии; поиск предложений развития с учетом новых технологий
		Умения: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы
		Знания: системы управления трудовыми ресурсами в организации; основ менеджмента и коммуникации, договорных отношений; методов и форм самообучения и саморазвития на основе самопрезентации

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план

5.1.1. Учебный план по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих

Индекс	Наименование	Объем образовательной программы в академических часах					урс изучения
		Всего	Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем			Самостоятельная работа[1]	
			Занятия по дисциплинам и МДК		Практики		
			Всего по дисциплинам/ МДК	В том числе, лабораторные и практические занятия			
1	2	3	4	5	6	7	8
ОП.00	**Общепрофессиональный цикл**	**726**	**259**	**467**	**-**	**-**	
ОП.01	Основы материаловедения	68	34	34	-	-	1
ОП.02	Безопасность жизнедеятельности	42	36	6	-	-	2
ОП.03	История дизайна	60	50	10	-	-	1
ОП.04	Основы дизайна и композиции	114	16	98	-	-	1
ОП.05	Основы экономической деятельности	48	44	4	-	-	2
ОП.06	Иностранный язык в профессиональной деятельности	140	16	124	-	-	1,2
ОП.07	Физическая культура	140	16	124	-	-	1,2
ОП.08	Эффективное поведение на рынке труда	46	39	7	-	-	2
ОП.09	Основы цветоведения	68	8	60	-	-	1
ПО 00	**Профессиональный цикл**	**2082**	**294**	**1788**			
ПМ 01.	**Разработка технического задания на продукт графического дизайна**	**731**	**64**	**667**	**160**	**-**	**1**
МДК.01.01.	Дизайн - проектирование	137	16	121	-		1

[1]Самостоятельная работа в рамках примерной программы может быть не предусмотрена, планирование самостоятельной работы в этом случае возлагается на разработчика программы образовательного учреждения. В колонке самостоятельной работы ставится прочерк.

МДК01.02.	Проектная графика	434	48	386	-	-	1
УП. 01**	**Учебная практика**	**326**	-	160	**160**		1
УП. 01.01	Основы рисунка	160	-	160	160		1
ПМ.02.	**Создание графических дизайн –макетов**	**959**	**116**	**843**	**310**		1,2
МДК.02.01	Фирменный стиль и корпоративный дизайн	133	14	119	-	-	1,2
МДК.02.02.	Информационный дизайн и медиа	212	24	188	-	-	1,2
МДК.02.03	Многостраничный дизайн	110	54	56	-	-	1,2
МДК.02.04	Дизайн упаковки	194	24	170	-	-	1,2
УП. 02**	**Учебная практика**	**166**	-	166	**166**		1,2
ПП. 02**	**Производственная практика**	**144**	-	144	**144**		2
ПМ.03	**Подготовка дизайн - макета к печати (публикации)**	**112**	**8**	**104**	**56**		2
МДК.03.01.	Финальная сборка дизайн - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации	56	8	48	-	-	2
УП. 03**	**Учебная практика**	**56**	**-**	56	**56**	-	2
ПМ 04.	**Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте**	**280**	**106**	**174**	**144**	**-**	
МДК.04.01	Основы менеджмента и планирование профессиональной деятельности	76	61	15		-	2
МДК.04.02	Психология и этика профессиональной деятельности	60	45	15		-	2
ПП. 04**	**Производственная практика**	**144**	**-**	144	**144**	-	2
	Промежуточная аттестация по профессиональному циклу	**108**					
Вариативная часть образовательной программы		**612**					
ГИА.00	**Государственная итоговая аттестация в виде демонстрационного экзамена**	**36 ч**					
Итого:		**2952**					

5.1.2. Пояснительная записка

Настоящий учебный план образовательного учреждения среднего профессионального образования ГПОУ ЯО Рыбинского полиграфического колледжа разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1543 от 9 декабря 2016 г., зарегистр. Министерством юстиции (рег. № 44916 от 23 декабря 2016 г.) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер".

Учебный план определяет качественные и количественные характеристики основной профессиональной образовательной программы по профессии среднего профессионального образования:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
- последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- распределение различных форм промежуточной аттестации по годам обучения и по семестрам;
- виды учебных занятий;
- по окончании всех форм испытаний, проведение государственной итоговой аттестации.

Организация учебного процесса и режим занятий:

- продолжительность учебной недели – шестидневная;
- учебная нагрузка обучающихся составляет 36 академических часов в неделю
- продолжительность занятий сгруппированных парами 90 мин. с перерывом 5 мин;
- текущий контроль знаний осуществляется через проведение лабораторных, практических, контрольных работ, семинаров, устных опросов, тестирования, просмотров учебно-творческих работ, зачетов, выполнение учебных проектов;
- консультации предусматриваются в объеме 4 часа на одного обучающегося в течение каждого учебного года;
- формы проведения консультаций – групповые, индивидуальные;
- самостоятельная работа обучающихся данным учебным планом не предусматривается.

Порядок проведения учебной и производственной практики:

Учебная практика проводится расконцентрированно на протяжении всех учебных семестров и включает в себя следующие этапы:

- УП. 01.01 - Основы рисунка
- УП.02.01 - Создание графических дизайн-макетов.
- УП.03.01 - Подготовка дизайн-макета к печати (публикации).

Производственная практика проводится концентрированно в 4 семестре и включает в себя следующие этапы:

- ПП.02.01 - Разработка продуктов графического дизайна.

- ПП.04.01 - Организация и планирование профессиональной деятельности.

Дифференцированный зачет является формой аттестации по учебной и производственной практике.

Общее количество часов практики составляет 670 ч., в том числе:

учебная практика - 382 ч.;

производственная практика – 288 ч.

Формирование вариативной части ОПОП

Вариативная часть данной образовательной программы составляет 612 ч. и включает следующие вариативные компоненты:

ОП.08 Эффективное поведение на рынке труда – 46 ч.

ОП.09 Основы цветоведения – 68 ч.

УП. 01.01 Основы рисунка – 160 ч.

На расширение основных общепрофессиональных дисциплин и введение дополнительных компетенций в профессиональных модулях направлено 328 ч.

Формы проведения промежуточной аттестации:

Формой промежуточной аттестации по дисциплине является дифференцированный зачет, который проводится за счет времени, отведенного на её освоение. Количество зачетов в течение каждого года обучения не превышает 10.

Оценка качества освоения программы каждого междисциплинарного курса производится по накопленным результатам текущего контроля.

Формой промежуточной аттестации по профессиональному модулю является квалификационный экзамен, который проводится в период экзаменационной сессии.

Экзаменационные сессии предусмотрены во 2, 3, 4 учебных семестрах. В 1 семестре сессия не предусмотрена.

Основной системой оценивания является пятибалльная.

Формы проведения государственной (итоговой) аттестации

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы. Выпускная квалификационная работа по профессии проводится в виде демонстрационного экзамена, который способствует систематизации и закреплению знаний выпускника по профессии при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

Содержание заданий для ДЭ разрабатывается с учетом заданий, которые отражают содержание актуальных заданий Национального чемпионата WSR (Техническое описание компетенции «Графический дизайн») и требований ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер. Оснащение процесса демонстрационного экзамена производится в соответствии с инфраструктурным листом Национального чемпионата WSR**.**

ПРИЛОЖЕНИЯ
Приложение I. Аннотации на рабочие программы профессиональных модулей

Приложение I.1. Аннотация на рабочую программу профессионального модуля «Разработка технического задания на продукт графического дизайна»

Рабочая программа профессионального модуля ПМ 01.« Разработка технического задания на продукт графического дизайна» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 «Графический дизайнер».

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить вид профессиональной деятельности «Разработка технического задания на продукт графического дизайна» и соответствующие ему *профессиональные компетенции*:

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять *процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.*

общие (ОК) компетенции: ОК 1-5, 7-11.

Содержание профессионального модуля состоит из набора разделов, каждый из которых соответствует конкретной профессиональной компетенции или нескольким компетенциям и направлен на развитие набора универсальных компетенций.

В состав рабочей программы профессионального модуля входят следующие разделы и МДК:

Раздел 1 Осуществление сбора, систематизации и анализа данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта. Формирование готового технического задания в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

МДК 01.01.01 Дизайн-проектирование

Раздел 2 Определение выбора технических и программных средств для разработки дизайн-макета.

МДК 01.02.01 Основы векторной графики

МДК 01.02.02 Основы растровой графики

МДК 01.02.03 Верстка книжно-журнального текста

Освоение программы профессионального модуля составляет - 731 час. в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 571час.;

самостоятельная работа обучающегося – не предусмотрена.;

учебная практика – 160 час.

В рамках профессионального модуля предусмотрено прохождение обучающимися следующих видов практик:

Учебная практика УП 01.00

УП.01.01 Основы рисунка

Учебная практика проводится с целью расширения и углубления знаний, умений и приобретения практического опыта на основе изучения соответствующих разделов междисциплинарных курсов в рамках профессионального модуля.

Формой промежуточной аттестации по ПМ01 является квалификационный экзамен.

Приложение I.2. Аннотация на рабочую программу профессионального модуля «Создание графических дизайн - макетов»

Рабочая программа профессионального модуля ПМ 02.«Создание графических дизайн - макетов» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 «Графический дизайнер».

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить вид профессиональной деятельности «Создание графических дизайн-макетов» и соответствующие ему *профессиональные компетенции*:

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

общие (ОК) компетенции: ОК 1.

Содержание профессионального модуля состоит из набора разделов, каждый из которых соответствует конкретной профессиональной компетенции или нескольким компетенциям и направлен на развитие набора универсальных компетенций.

В состав рабочей программы профессионального модуля входят следующие разделы и МДК:

Раздел 1 Технология создания графических дизайн-макетов по основным направлениям графического дизайна

МДК.02.01.01 Фирменный стиль и брэндинг
МДК.02.02.01 Информационный дизайн
МДК.02.02.02 Медиа-дизайн
МДК.02.03.01 Верстка и макетирование многостраничных изданий
МДК.02.04.01 Основы черчения
МДК.02.04.02 Дизайн и моделирование упаковки

Освоение программы профессионального модуля составляет - 959 час. в том числе:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 649час.;
самостоятельная работа обучающегося – не предусмотрена.;
учебная практика – 166 час.
производственная практика – 144

В рамках профессионального модуля предусмотрено прохождение обучающимися следующих видов практик:

УП.02 Учебная практика «Создание графических дизайн-макетов»
ПП.02. Производственная практика «Разработка продуктов графического дизайна»

Учебная и производственная практики проводится с целью расширения и углубления знаний, умений и приобретения практического опыта на основе изучения соответствующих разделов междисциплинарных курсов в рамках профессионального модуля.

Формой промежуточной аттестации по ПМ02 является квалификационный экзамен.

Приложение I.3. Аннотация на рабочую программу профессионального модуля «Подготовка дизайн- макета к печати (публикации)»

Рабочая программа профессионального модуля ПМ. 03 «Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 «Графический дизайнер».

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить вид профессиональной деятельности «Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)» и соответствующие ему *профессиональные компетенции:*

ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).

общие (ОК) компетенции: ОК 1,4,7,9.

Содержание профессионального модуля состоит из набора разделов, каждый из которых соответствует конкретной профессиональной компетенции или нескольким компетенциям и направлен на развитие набора универсальных компетенций.

В состав рабочей программы профессионального модуля входят следующие разделы и МДК:
Раздел 1 «Технология подготовки дизайн-макета к печати (публикации)»
МДК.03.01.01 Макетирование продуктов графического дизайна
МДК.03.01.02 Подготовка дизайн-макета к печати
МДК.03.01.03 Подготовка дизайн-макета к публикации

Освоение программы профессионального модуля составляет - 112час. в том числе:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 56час.;
самостоятельная работа обучающегося – не предусмотрена.;
учебная практика – 56 час.

В рамках профессионального модуля предусмотрено прохождение обучающимися следующих видов практик:

Учебная практика УП.03 «Подготовка дизайн-макета к печати (публикации).

Учебная практика проводится с целью расширения и углубления знаний, умений и приобретения практического опыта на основе изучения соответствующих разделов междисциплинарных курсов в рамках профессионального модуля.

Формой промежуточной аттестации по ПМ03 является квалификационный экзамен.

Приложение I.4. Аннотация на рабочую программу профессионального модуля «Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте»

Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

В результате изучения профессионального модуля ПМ.04 «Организация личного профессионального развития и обучение на рабочем месте» обучающийся должен освоить вид профессиональной деятельности ВД 4 «Организация личного профессионального развития и обучение на рабочем месте» и соответствующие ему *профессиональные компетенции*:

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

общие (ОК) компетенции: ОК 1-11.

Содержание профессионального модуля состоит из набора разделов, каждый из которых соответствует конкретной профессиональной компетенции или нескольким компетенциям и направлен на развитие набора универсальных компетенций.

В состав рабочей программы профессионального модуля входят следующие разделы и МДК:
Раздел 1 «Осуществление управления в профессиональной деятельности»
МДК 04.01.01 Основы менеджмента и планирование профессиональной деятельности
Раздел 2 «Применение знаний психологии и этики в профессиональной деятельности. Планирование профессиональной деятельности»
МДК 04.02.01 Психология и этика профессиональной деятельности

Освоение программы профессионального модуля составляет - 280 час. в том числе:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 136час.;
самостоятельная работа обучающегося – не предусмотрена.;
производственная практика – 144 час.

В рамках профессионального модуля предусмотрено прохождение обучающимися следующих видов практик:
Производственная практика «Планирование профессиональной деятельности»
Производственная практика проводится с целью расширения и углубления знаний, умений и приобретения практического опыта на основе изучения соответствующих разделов междисциплинарных курсов в рамках профессионального модуля.
Формой промежуточной аттестации по ПМ04 является квалификационный экзамен.

Приложение II. Аннотации на рабочие программы учебных дисциплин
Приложение II.1. Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины «Основы материаловедения»

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер укрупнённой группы профессий и специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды

искусств. Учебная дисциплина «Основы материаловедения» относится к общепрофессиональному циклу основной программы и имеет практико-ориентированную направленность.

В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональными модулями ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04.

Цель: освоение теоретических знаний о различных материалах, используемых в графическом дизайне, их эксплуатационных и технологических свойствах; приобретение умений применять эти знания в профессиональной деятельности; формирование необходимых компетенций.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;
- выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *знать*:

- область применения, методы измерения параметров и свойств материалов;
- особенности испытания материалов;
- технологии изготовления изделия;
- программные приложения для разработки технического задания;
- правила и структуру оформления технического задания;
- требования к техническим параметрам разработки продукта;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию;
- программные приложения для разработки дизайн-макетов.

В результате освоения дисциплины обучающийся осваивает элементы компетенций:

– *общих*:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

– *профессиональных*:

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учётом особенностей их использования;

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию;

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания;

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания;

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета;

ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).
ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности;
ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна;
ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

Освоение программы учебной дисциплины составляет - 68час. в том числе:
Аудиторная учебная нагрузка – 68 ч.,
Самостоятельная работа – не предусмотрена.
Аттестация по УД проводится в форме дифференцированного зачета.

Приложение II.2. Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер укрупнённой группы профессий и специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к общепрофессиональному циклу основной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с учебными дисциплинами ОП.01 Основы материаловедения, ОП.02 Компьютерная графика; с профессиональными модулями ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04.

Цель: освоение теоретических знаний в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, приобретение умений применять эти знания в профессиональной и иной деятельности, формирование необходимых компетенций.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *уметь*:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;
- выбирать графические средства и технические инструменты в соответствии с тематикой и задачами проекта;

- выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;
- выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;
- выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;
- выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;
- учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации.

- В результате освоения дисциплины обучающийся должен *знать*:
- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики,
- прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- действующие стандарты и технические условия;
- правила и методы создания различных продуктов в программных приложениях;
- классификацию программных приложений и их направленность;
- классификацию профессионального оборудования и навыки работы с ним;
- программные приложения работы с данными;
- требования к техническим параметрам разработки продукта;
- методы адаптации и кодировки (преобразования) информации от заказчика в индустриальные требования;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию;
- технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати;
- стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов;
- технологии печати или публикации продуктов дизайна.
-

В результате освоения дисциплины обучающийся осваивает элементы компетенций:

– *общих:*

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;
ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере;

– *профессиональных*:

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования;
ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания;
ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания;
ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;
ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета;
ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).

Освоение программы учебной дисциплины составляет – 42 час. в том числе:
Аудиторная учебная нагрузка – 42ч.,
Самостоятельная работа – не предусмотрена.
Аттестация по УД проводится в форме контрольной работы.

Приложение II.3. Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины «История дизайна»

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер укрупнённой группы профессий и специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Учебная дисциплина ОП.03 «История дизайна» относится к общепрофессиональному циклу примерной основной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональным модулем ПМ.04 и ОП.05.

Цель: освоение теоретических знаний об истории развития дизайна; приобретение умений применять эти знания в профессиональной деятельности; формирование необходимых компетенций.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *уметь*:

– ориентироваться в исторических эпохах и стилях;
– проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования;
– собирать, обобщать и структурировать информацию;
– понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика;
– защищать разработанные дизайн-макеты;
– осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати, публикации;
– применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;
– осуществлять повышение квалификации посредством стажировок и курсов;
– организовывать и проводить мероприятия профориентационного и мотивационного характера.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *знать*:

основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;
современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся осваивает элементы компетенций:

– *общих*:
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

– *профессиональных*:
ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности;
ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна;
ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

Освоение программы учебной дисциплины составляет – 60 час. в том числе:
Аудиторная учебная нагрузка – 60ч.,
Самостоятельная работа – не предусмотрена.
Аттестация по УД проводится в форме контрольной работы.

Приложение II.4. Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины «Основы дизайна и композиции»

Учебная дисциплина Основы дизайна и композиции входит в цикл общепрофессиональных дисциплин основной профессиональной образовательной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В процессе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональными модулями ПМ.01, ПМ.02.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *уметь*:

- различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна;
- создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна;
- использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования;
- выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды;
- выдерживать соотношение размеров;
- соблюдать закономерности соподчинения элементов;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *знать*:

- основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды;
- принципы и законы композиции;
- средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс;
- специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов;
- принципы создания симметричных и асимметричных композиций;
- основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания;
- ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними;
- свойства теплых и холодных тонов;

- особенности различных видов освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации.

В результате освоения дисциплины обучающийся осваивает элементы компетенций:

– *общих*:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02.Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

- *профессиональных*:

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки ТЗ дизайн-продукта.
ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.
ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.
ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.
ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.
ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.
ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.
ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.
ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.
ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.
ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).
ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.
ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.
ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

Освоение программы учебной дисциплины составляет – 114 час. в том числе:
Аудиторная учебная нагрузка – 114ч.,
Самостоятельная работа – не предусмотрена.
Аттестация по УД проводится в форме дифференцированного зачета.

Приложение II.6. Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности»

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь: Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер укрупнённой группы профессий и специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств. Учебная дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» относится к общепрофессиональному циклу основной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональными модулями ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04.

Цель**:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *уметь*:

- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые),
- понимать тексты на базовые профессиональные темы
- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы
- строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности
- кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые)
- писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
- основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)
- лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности
- особенности произношения
- правила чтения текстов профессиональной направленности

В результате освоения дисциплины обучающийся осваивает элементы компетенций:

– *общих*:

– ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

– ОК 02.Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

– ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

– ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

– ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

– ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.

– ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

– ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности.

– ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

– ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Освоение программы учебной дисциплины составляет – 140 час. в том числе:
Аудиторная учебная нагрузка – 140ч.,
Самостоятельная работа – не предусмотрена.
Аттестация по УД проводится в форме дифференцированного зачета.

Приложение II.7. Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины «Физическая культура»

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер укрупнённой группы профессий и специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Учебная дисциплина «Физическая культура» относится к общепрофессиональному циклу основной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с дисциплиной «Безопасность жизнедеятельности», с профессиональными модулями ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03, ПМ.04.

Цель**:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *уметь*:

- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;
- анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи;
- выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;
- составить план действия; определить необходимые ресурсы;
- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план;
- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
- организовывать работу коллектива и команды;

- взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
- описывать значимость своей профессии
- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;
- применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;
- пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *знать*:

- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах;
- структуру плана для решения задач;
- порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
- сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии
- роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни;
- условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии; средства профилактики перенапряжения

В результате освоения дисциплины обучающийся осваивает элементы компетенций:

– *общих*:

– ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

– ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

– ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.

– ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности.

Освоение программы учебной дисциплины составляет – 140 час. в том числе:
Аудиторная учебная нагрузка – 140ч.,
Самостоятельная работа – не предусмотрена.
Аттестация по УД проводится в форме дифференцированного зачета.

Приложение II.8. Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины «Эффективное поведение на рынке труда»

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер укрупнённой группы профессий и специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Учебная дисциплина «Эффективное поведение на рынке труда» относится к общепрофессиональному циклу и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональным модулем ПМ.04.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *уметь:*

- владеть способами анализа своей конкурентоспособности; оценки активности своей позиции на рынке труда;
- владеть способами анализа собственных профессиональных целей и ценностей;
- владеть способами составления собственного профессионально-психологического портрета и портфолио; проведения самопрезентации в ситуации поиска работы и трудоустройства;
- владеть способами подготовки презентационных документов: профессиональное резюме, мини-резюме, автобиография, сопроводительное письмо, поисковое письмо, рекомендательное письмо;
- владеть способами поиска работы, способами работы с «Дневником поиска работы»;
- владеть способами структурного, процессуального и ролевого анализа делового общения;
- владеть способами проведения собеседования при приеме на работу;
- владеть способами подготовки к испытаниям при приеме на работу;
  - анализировать содержание, структуру и оформление документов трудоустройства (трудовой договор, приказ о приеме на работу, запись в трудовой книжке, заявление); объективно оценивать предложенные работодателем условия найма с позиции защиты трудовых прав работников; выявлять отличия трудового договора от гражданско – правового договора в сфере труда; срочного трудового договора от трудового договора, заключенного на неопределенный срок;
  - осуществлять поиск необходимой информации в нормативно-правовых актах и других источниках и применять её для решения проблем трудоустройства и защиты трудовых прав;
  - владеть способами адаптации на рабочем месте: уметь анализировать свое поведение,
  - подготовиться к первому рабочему дню, первым дням и месяцам работы;
  - владеть приемами и способами саморегуляции для управления поведением в напряженных (стрессовых) ситуациях, направленными на улучшение адаптации выпускников;
  - владеть способами планирования профессионального развития и создания своего плана развития.
  - владеть способами анализа информации о современном состоянии и тенденциях развития рынка труда,
  - использовать различные источники информации в целях рассмотрения вариантов трудоустройства;
  - В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:
  - основные понятия, значимые для данной дисциплины, и их значение для эффективного поиск работы и трудоустройства;
  - структуру рынка труда, современные тенденции российского и регионального рынка труда и рынка профессий;
  - составляющие конкурентоспособности работника на рынке труда; преимущества выпускников, осваивающих данную профессию, способы повышения конкурентоспособности;
  - преимущества целенаправленного поведения в ситуации поиска работы, способы повышения эффективности постановки целей;
  - структуру и способы составления профессионально-психологического портрета и собственного портфолио;
  - целевое назначение, виды, структуру и требования к подготовке презентационных документов: профессиональное резюме, CV (курикулум витэ), мини-резюме, автобиография, сопроводительное письмо, поисковое письмо, рекомендация;

- пути и способы поиска работы, их возможности; возможные ошибки и затруднения при поиске работы, способы их преодоления;
- структуру и этапы делового общения, вербальные и невербальные компоненты и средства общения; трудности делового общения (коммуникативные барьеры, конфликты, манипуляции в процессе взаимодействии) и основные способы их преодоления;
- требования к подготовке и прохождению собеседования при приеме на работу;
- основные формы испытаний, используемых при приеме на работу;
- документы, необходимые работнику при приеме на работу и оформлении трудового правоотношения работника и работодателя; документы, необходимые работнику при приеме на работу; условия заключения трудового договора, его содержание, гарантии при его заключении;
- нормативно-правовые акты, помогающие понять условия трудового договора, принципы защиты трудовых прав; преимущества организации своей профессиональной деятельности в соответствии с требованиями трудового права по трудовому договору;
- виды и способы адаптации, критерии успешной адаптации; основные задачи работника в период адаптации; ошибки и затруднения выпускников в период адаптации, способы их преодоления;
- приемы и способы саморегуляции для управления поведением в напряженных (стрессовых) ситуациях;
- стадии профессионального развития и факторы, обеспечивающие успешное профессиональное продвижение.

–

В результате освоения дисциплины обучающийся осваивает элементы компетенций:

– *общих*:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере;

– *профессиональных*:

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.
ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.
ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

Освоение программы учебной дисциплины составляет – 46 час. в том числе:
Аудиторная учебная нагрузка – 46 ч.,
Самостоятельная работа – не предусмотрена.
Аттестация по УД проводится в форме дифференцированного зачета.

Приложение II.9. Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины «Основы цветоведения»

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер укрупнённой группы профессий и специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Учебная дисциплина «Основы цветоведения» относится к общепрофессиональному циклу и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональным модулем ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03.

Цель**:** освоение теоретических знаний о цвете, используемых в графическом дизайне; приобретение умений применять эти знания в профессиональной деятельности; формирование необходимых компетенций.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *уметь*:

– проводить анализ цветового строя произведений живописи;
– применять теоретические знания о цвете в практической деятельности;
– реализовывать творческие идеи в макете;
– создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;
– использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
– создавать цветовое единство.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *знать:*

- теорию цвета;
- физические и физиологические характеристики цвета;
- психологию цвета, символику цвета, цветовые ассоциации;
- законы восприятия цветов;
- систематизацию цветов;
- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности

создания цветового строя.

В результате освоения дисциплины обучающийся осваивает элементы компетенций:

– *общих:*

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

– *профессиональных:*

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учётом особенностей их использования;
ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию;
ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания;
ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания;
ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;
ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета;
ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

Освоение программы учебной дисциплины составляет – 68 час. в том числе:
Аудиторная учебная нагрузка – 68ч.,
Самостоятельная работа – не предусмотрена.
Аттестация по УД проводится в форме дифференцированного зачета.